

(一) 四年級上學期之學習目標

1. 認識臺灣樂樹的植物特性。
2. 認識與了解植物對自然的重要性。
3. 能學習善用五官感受以擬人法寫物。
4. 學會欣賞藉物抒情的文章。
5. 學會如何描寫事物。
6. 體會臺灣樂樹與作者家人的關係。
7. 欣賞臺灣樂樹四季的美。
8. 認識不同植物的生長特性。
9. 能用本課四字語詞及句型造句。
10. 學會運用擬人法寫作。
11. 體會每個人都有自己的長處，並能欣賞他人與自己不同的特點。
12. 感受每個生命都有它存在的價值，嘗試找出自己存在的價值，進而認真充實自己。
13. 能具體描述各種水果的特徵。
14. 認識「童詩」的寫作特性與技巧。
15. 運用擬人法寫出有趣生動的詩句。
16. 能用肢體動作進行角色扮演，演出故事內容。
17. 能欣賞並體會與水果們互動的樂趣。
18. 能運用五官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。
19. 能學會如何去讚美他人。
20. 能從文章角色的對話中，了解角色的情緒並掌握故事情境。
21. 認識童詩特徵，進而欣賞童詩。
22. 認識文房四寶的功能和特色。
23. 欣賞名家碑帖書法作品。
24. 能認識不同國家冬天吃蘿蔔的差異性。
25. 認識欣賞臺灣飲食文學。

- 26.能用本課句型造句。
- 27.學習將例子擴寫成段落。
- 28.藉由品嚐不同國家的蘿蔔，吃出品味，將吃提升到飲食文化的層次。
- 29.對於美食的尋覓，要用心靈嘗試。
- 30.認識蘭嶼飛魚季的風俗和特點。
- 31.能了解童話故事的寫作技巧。
- 32.學會欣賞故事體結構的文章。
- 33.能找出題目的涵義，概括文章的核心主旨。
- 34.體會飛魚躍出海面克服恐懼的勇氣與艱辛。
- 35.欣賞飛魚和達悟男孩各自完成成年考驗的成就感。
- 36.認識與了解先人敬惜字紙的傳統。
- 37.了解惜字亭建築的特色。
- 38.能用課文句型造句。
- 39.認識說明文的表述方式。
- 40.能了解先人的敬字文化與珍惜字紙的傳統。
- 41.能了解先人敬字惜紙的傳統，進而珍惜資源，愛護地球。
- 42.了解奉茶所代表的含意。
- 43.能歸納本課的主旨。
- 44.藉由「奉茶」的文化見識不同的人文特色。
- 45.培養主動關懷人事物的態度。
- 46.能認識一篇文章分段的方法有自然段及意義段兩種方式。
- 47.能認識外來語的成立方式。
- 48.能明白何為段落安排。
- 49.知道自然界萬物相依存的關係。
- 50.明白樹木和木材有什麼不同。
- 51.能思考生活中各事物所具有的功能及價值。
- 52.學會運用閱讀策略理解文本。
- 53.能發現及尊重「樹」的存在，看到「樹」在我們生活中所扮演的角色。

- 54.能體會與自然界萬物和諧共存的生活態度。
- 55.對新聞人工作內容有基本的了解。
- 56.學習如何拍攝新聞照片。
- 57.掌握採訪的重點，寫出生動的新聞稿。
- 58.學習媒體的實務運作與工作技巧。
- 59.明白分工合作的重要，印證團結力量大的道理。
- 60.積極參與，體驗一個新的活動，留下美好的回憶。
- 61.認識資訊時代網路世界的無遠弗屆。
- 62.認識多元媒體對現代生活的影響。
- 63.學會本課語詞的意義及用法。
- 64.能運用網路傳送或接收各種資訊。
- 65.能體會網路雖然便利，真正造成影響的還是人心。
- 66.反思資訊時代，個人在網路上所費時間與收穫。
- 67.了解當今媒體形式的特色。
- 68.建立媒體識讀的基本觀念。
- 69.能具備思考提問的技巧。
- 70.能根據課文，整理文意重點。
- 71.培養關懷世界的胸襟。
- 72.能分享自己的媒體經驗與感受。
- 73.能學習到訪問主題的相關知識。
- 74.能知道報紙標題、副標的位置。
- 75.能口頭發表 6W 重點。
- 76.能使用關鍵字在網站搜尋資料。
- 77.能將網路上搜尋到的資料做儲存。
- 78.能了解真正的貧窮是什麼。
- 79.能了解故事的寫作技巧。
- 80.能建立敘事的邏輯及布局技巧。
- 81.能找出題目的含義，概括文章的核心主旨。

- 82.能體會出精神層面的富足勝於物質上的優渥。
- 83.能體會父親教導孩子的心意。
- 84.了解西遊記是中國古典文學名著。
- 85.知道西遊記的故事情節。
- 86.學會記住臺詞的方法，掌握整個劇情的發展。
- 87.面對挫折時，能思考多元的解決方式。
- 88.透過戲劇演出，欣賞不同的人物性格。
- 89.欣賞神怪小說生動逼真的奇思幻想。
- 90.能認識馬克·吐溫的相關作品，了解馬克·吐溫幽默風趣的寫作風格。
- 91.能覺察人物對話的表面意思與真實想法的差異。
- 92.能學習從不同角度思考解決問題的方法。
- 93.能從故事中學習說話的技巧。
- 94.能體會說服別人最好的方式就是引起他的興趣。
- 95.能體會快樂來自於自己的心態。
- 96.認識故事體的因果關係。
- 97.能理解文章段意、大意及主旨。
- 98.能運用故事結構欣賞文意。
- 99.能理解別人的需求並給予尊重。
- 100.能體會自己認為對別人的好，有時反而是一種傷害。
- 101.能讓學生了解勸告別人的目的和時機。
- 102.能讓學生認識劇本。
- 103.能讓學生了解文章的開頭寫法。
- 104.教導學生運用不同結尾法寫文章。
- 105.認識電視對家庭和現代社會的影響。
- 106.能了解故事中的趣味性，並洞悉熊哥哥「遇鬼」背後的原因。
- 107.認識故事中的擬人寫作技巧。
- 108.能從故事中連結生活經驗，並和同學分享與討論。
- 109.能體會熊哥哥因為近視看不清楚感受到的恐慌。

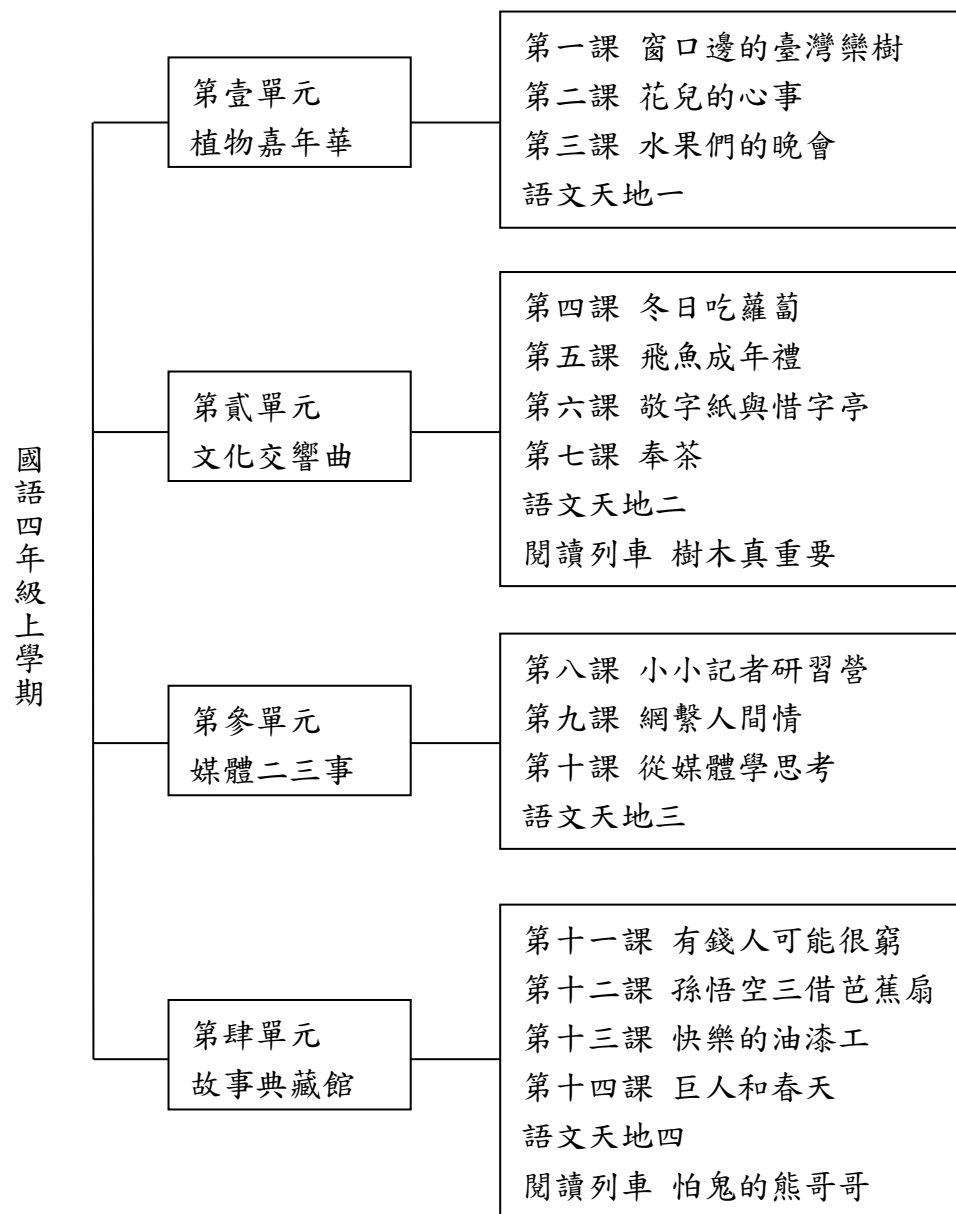
110. 反思自己使用科技產品所費的時間與得失。

(二) 四年級上學期之國語領域教學計畫表

1.學科領域:國語領域

2.適用對象:一〇九學年度上學期四年級

3.架構圖：



(三) 四年級上學期九年一貫 國語 課程各單元內涵分析

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
一	8/28	一、植物 嘉年華	第一課 窗口邊的臺灣樂樹	1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-1 能認識文章各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不	1.認識臺灣樂樹的植物特性。 2.認識與了解植物對自然的重要性。 3.能學習善用五官感受以擬人法寫物。 4.學會欣賞藉物抒情的文章。 5.學會如何描寫事物。 6.體會臺灣樂樹與作者家人的關係。 7.欣賞臺灣樂樹四季的美。	1.本課的臺灣樂樹，長在作者家的窗口邊，四季呈現不同風貌，像一幅風景畫，使作者家充滿藝術氣息。 2.聆聽教師與同學分享有關觀賞臺灣樂樹四季之美的景象。 3.分享家中或住家附近與生活息息相關的植物，自己和植物的對話與相處或照顧的過程及感受。	1	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.補充影片 4.情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 ◎家政教育 3-2-8 認識生活中的美化活動。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。							
二	8/30 9/5	一、植物 嘉年華	第一 課 窗口 邊的 臺灣 樂樹	1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助	1.認識臺灣樂樹的植物特性。 2 認識與了解植物對自然的重要性。 3.能學習善用五官感受以擬人法寫物。 4.學會欣賞藉物抒情的文章。	1.本課的臺灣樂樹，長在作者家的窗口邊，四季呈現不同風貌，像一幅風景畫，使作者家充滿藝術氣息。 2.聆聽教師與同學分享有關觀賞臺灣樂樹四季之美的景象。	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.補充影片 4.情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 ◎家政教育 3-2-8 認識生活中的	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				識字。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-1 能認識文章各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	5.學會如何描寫事物。 6.體會臺灣樂樹與作者家人的關係。 7.欣賞臺灣樂樹四季的美。	3.分享家中或住家附近與生活息息相關的植物，自己和植物的對話與相處或照顧的過程及感受。				美化活動。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。							
三	9/6 9/12	一、植物 嘉年華	第二課花兒的心事	1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-3 能利用生字造詞。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-1 能認識文章的	1.認識不同植物的生長特性。 2.能用本課四字語詞及句型造句。 3.學會運用擬人法寫作。 4.體會每個人都有自己的長處，並能欣賞他人與自己不同的特點。 5.感受每個生命都有它存在的價值，嘗試找出自己存在的價值，進而認真充實自己。	1.在本課中，以擬人的手法描寫植物的想法，藉此提供讀者重新思考生命的意義，並更能欣賞自己的特色。 2.聆聽教師與同學分享有關仙人掌、百合花、杜鵑、玫瑰、曇花的相關資料。 3.能和大家分享關於觀察植物的經驗。 4.自己有哪些特點長處，介紹給大家。	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.補充影片 4.情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
四	9/13 9/19	一、植物 嘉年華	第三課、 水果們的 晚會	1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的	1.能具體描述各種水果的特徵。 2.認識「童詩」的寫作特性與技巧。 3.運用擬人法寫出有趣生動的詩句。 4.能用肢體動作進行角色扮演，演出故事內容。 5.能欣賞並體會與水果們互動的樂趣。 6.能運用五官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。	1.本課以擬人法，將生活中美味的水果，活靈活現呈現於晚會中，更針對水果外型及特質，賦予演出角色，營造溫馨且富人情味的氛圍。 2.聆聽教師與同學分享有關水果的小故事。 3.能有條理的說出觀察各種水果的特徵及過程。 4.能說出本課大意，並分享心得。 5.從師生共同討論中，能演出故事情節，表達自己的感受，傾聽別人的看法。	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家政教育 1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。 ◎環境教育 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	二、欣賞、表現與創新。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。							
五	9/20 9/26	一、植物嘉年華	語文天地一	3-2-2 能合適的表現語言。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3-2-4-1 能抓住重點說	1.能學會如何去讚美他人。 2.能從文章角色的對話中，了解角色的情緒並掌握故事情境。 3.認識童詩特徵，進而欣	1.由衷的讚美可以讓對方感到滿足和快樂，幫助對方建立自信。 2.在一篇文章裡，人物間的互動對話，可以讓故事內容更具有畫面，	5	數位教學館	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				話。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。 5-2-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 4-2-6-1 能欣賞優美的書法。 4-2-7 能激發寫字的興趣。	賞童詩。 4.認識文房四寶的功能和特色。 5.欣賞名家碑帖書法作品。	就好像親臨現場，參與其中一樣；我們在閱讀時，可以從說話者的語氣或用字遣詞，來掌握說話者所要表達的情緒。 3.詩是優美的文學作品，用字淺顯易懂，內容充滿童趣與創意。富有韻律感的童詩，讓我們在閱讀時能感受到文字變化的樂趣。 4.書法用具有：筆、墨、紙、硯，合稱「文房四寶」。					
六	9/27 10/3	二、文化交響	第四課 冬日	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納	1.能認識不同國家冬天吃蘿蔔的差異性。 2.認識欣賞臺灣飲食文學	1.在本課中，作者對於美食的尋覓，除了用舌頭，更用心靈嘗試。因	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.補充影片	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎環境教育 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
		曲	吃蘿蔔	。3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句	。3.能用本課句型造句。 4.學習將例子擴寫成段落。 。5.藉由品嘗不同國家的蘿蔔，吃出品味，將吃提升到飲食文化的層次。 6.對於美食的尋覓，要用心靈嘗試。	此不僅能吃出品味，還將吃提升到飲食文化的層次。 2.聆聽教師與同學分享有關各地旅遊的經驗。 3.能和大家分享關於各國食物的差異性。 4.把自己知道的美食推薦給大家。		4.情境教學 CD	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	的態度及行為。 ◎家政教育 1-2-4 察覺食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。	通與分享。 六、文化學習與國際瞭解。 九、主動探索與研究。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。							
七	10/4 10/10	二、文化交響曲	第五課 飛魚成年禮	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。	1.認識蘭嶼飛魚季的風俗和特點。 2.能了解童話故事的寫作技巧。 3.學會欣賞故事體結構的文章。 4.能找出題目的涵義，概括文章的核心主旨。	1.飛魚飛飛，在爸媽鼓勵下，衝出海面，完成成年考驗。而達悟男孩在長老的指導和鼓勵下，做拼板舟、練習划槳，跟著家族出海捕飛魚。 2.在討論及交換意見時	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 ◎生涯發展教育 1-2-1 培養自己的興趣、能力。	一、瞭解自我與發展潛能。 六、文化學習與國際瞭解。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-5-1 能養成觀察周	5.體會飛魚躍出海面克服恐懼的勇氣與艱辛。 6.欣賞飛魚和達悟男孩各自完成成年考驗的成就感。	，能清楚的說出自己的看法和想法。 3.能學習他人表達意見時的技巧。 4.能表達出課文深層寓意。 5.能聆聽同學分享有關達悟族的飛魚季，及不同族群成年禮的涵義。 6.能分享自己觀賞達悟族捕飛魚的心情感受。					

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。							
八	10/11 10/17	二、文化交響曲	第六課 敬字紙與惜字亭	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：	1.認識與了解先人敬惜字紙的傳統。 2.了解惜字亭建築的特色。 3.能用課文句型造句。 4.認識說明文的表述方式。 5.能了解先人的敬字文化與珍惜字紙的傳統。 6.能了解先人敬字惜紙的傳統，進而珍惜資源，愛護地球。	1.本課藉由敘述惜字亭的由來及對拾字紙工作者的敬重，讓讀者了解先人的敬惜字紙之情。 2.仔細聆聽同學與老師分享有關惜字亭的相關資料與圖片介紹。 3.能和大家介紹自己最喜歡的建築及其特色。	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.補充影片 4.情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家政教育 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 ◎環境教育 3-2-3 瞭解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 ◎生涯發展教育 2-2-3 認識不同類型工作內容。	四、表達、溝通與分享。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。							

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
九	10/18 10/24	二、文化交響曲	第七課 奉茶	1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 4-2-1 能認識常用國字1,500-1,800字。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	1.了解奉茶所代表的含意。 2.能用本課四字語詞及句型造句。 3.能歸納本課的主旨。 4.藉由「奉茶」的文化見識不同的人文特色。 5.培養主動關懷人事物的態度。	1.課文中，土地公走訪人間時，發現每一個疲憊的過路人，喝了茶壺裡的水立刻精神百倍。藉由好心人免費供應的奉茶，為路人解渴，處處充滿人情味，帶領我們看到不一樣的文化。 2.能和大家分享關於奉茶文化的時代背景及淳樸民風。 3.聆聽教師與同學分享各地的特殊文化。	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.補充影片 4.情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	◎家政教育 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 ◎生涯發展教育 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 六、文化學習與國際瞭解。 九、主動探索與研究。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。							
十	10/25 10/31	二、文化交響曲	語文天地二	5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。 6-2-4-1 能概略知道寫	1.能認識一篇文章分段的方法有自然段及意義段兩種方式。 2.能認識外來語的成立方式。	1.為了有條理的呈現內容，一篇文章通常會分成許多段落，每個段落具有一個較完整的意思。自然段及意義段是區	5	數位教學館	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-2-6 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	3.能明白何為段落安排。	分段落的兩種方式。 2.「外來語」是從外國語言中吸收而來的新語詞，常常出現在日常生活中或文章裡。 3.寫一篇文章時，經過審題、立意、選材之後，接著就是段落安排，合宜的安排段落，寫出來的文章才會條理分明。			態度評量		
十一	11/1 11/7 期中評量週	二、文化 交響曲	閱讀 列車 樹木 真重要	2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。	1.知道自然界萬物相依存的關係。 2.明白樹木和木材有什麼不同。 3.能思考生活中各事物所具有的功能及價值。 4.學會運用閱讀策略理解文本。 5.能發現及尊重「樹」的存在，看到「樹」在我們生活中所扮演的角色。 6.能體會與自然界萬物和諧共存的生活態度。	1.本課透過主角的敘述，說明樹木對人類及大自然動物的重要性，讓學生從中培養尊重與愛護樹木的情懷。 2.在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。 3.能學習他人表達意見時的技巧。 4.能聆聽老師和同學的報告，並從中了解林木的相關訊息。 5.從文章中，引導學生說出自己對保育林木的	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.補充影片 4.情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 ◎家政教育 3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。	二、欣賞、表現與創新。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。		看法。 6.從師生共同討論中，引導學生思考如何維護大自然的生態環境。					
十二	11/8 11/14	三、媒體二三事	第八課、小小記者研習營	4-2-1 能認識常用國字 1,500-1,800 字。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-2 能了解文章的	1.對新聞人工作內容有基本的了解。 2.學習如何拍攝新聞照片。 3.掌握採訪的重點，寫出生動的新聞稿。 4.學習媒體的實務運作與工作技巧。 5.明白分工合作的重要，印證團結力量大的道理。 6.積極參與，體驗一個新的活動，留下美好的回憶。	1.本課主要內容是透過「小小記者研習營」，說明如何學習當個會採訪、會寫稿、知道攝影技巧，還會編輯報紙的新聞人。文末透過活動參與，明白分工合作的重要，印證團結力量大的道理。 2.聆聽教師與同學分享有關「記者」或「新聞人」的工作內容以及相關活動報導。 3.能和大家分享生活中除了課業之外的個人興趣，並了解自我與發展	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.情境教學 CD	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 ◎資訊教育 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	一、瞭解自我與發展潛能。 四、表達、溝通與分享。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				主旨、取材及結構。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 6-2-8-1 能從內容、詞		潛能。					

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				句、標點方面，修改自己的作品。							
十三	11/15 11/21	三、 媒體 二三事	第九課、 網繫人間情	4-2-1 能認識常用國字 1,500-1,800 字。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的	1.認識資訊時代網路世界的無遠弗屆。 2.認識多元媒體對現代生活的影響。 3.學會本課語詞的意義及用法。 4.能運用網路傳送或接收各種資訊。 5.能體會網路雖然便利，真正造成影響的還是人心。 6.反思資訊時代，個人在網路上所費時間與收穫。	1.本課改寫自真人真事，說明一個動念能產生的影響和網路力量強大。 2.聆聽教師與同學分享有關網路應用的相關資料。 3.能反思自己在網路上所花費的時間和收穫，並和大家分享相關經驗。 4.在討論及交換意見時，能清楚說出自己的看法。	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.補充影片 4.情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎資訊教育 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 ◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 ◎生涯發展教育 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。	四、表達、溝通與分享。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。							
十四	11/22 11/28	三、 媒體 二三 事	第十課 從媒體學 思考	4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1 能認識常用國字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用生字造	1.了解當今媒體形式的特色。 2.建立媒體識讀的基本觀念。 3.能具備思考提問的技巧。	1.本課帶領孩子建立基礎的媒體識讀觀念，建構現代人與媒體形式互動的重要態度，在面對多元便利且快速更新的媒體訊息時，應具備思	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎資訊教育 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。	四、表達、溝通與分享。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				詞。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。	4.能根據課文，整理文意重點。 5.培養關懷世界的胸襟。 6.能分享自己的媒體經驗與感受。	考判斷的技巧與智慧。 2.能仔細聆聽他人分享生活中的媒體經驗、相關報導與背景知識。 3.能分享與回應課堂中關於新聞事件及課文文意的提問與討論，敘說自己的理解與收穫。 4.能流暢的朗讀課文文句。			態度評量	◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 ◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。							
十五	11/29 12/5	三、 媒體 二三 事	語文 天地 三	3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 3-2-2-1 說話時能保持適當的速度與音量。 3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 3-2-3-3 能談吐清晰優雅，風度良好。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 5-2-4-1 能閱讀各種不	1.能學習到訪問主題的相關知識。 2.能知道報紙標題、副標的位置。 3.能口頭發表 6W 重點。 4.能使用關鍵字在網站搜尋資料。 5.能將網路上搜尋到的資料做儲存。	1.以第八課為例，引導學生對訪問有基本的認識。 2.師生共同討論，訪問前中後該好哪些準備工作、注意哪些事情。 3.說明報紙名稱及有幾個版面；其次瀏覽各版面版名與標題。 4.說明網際網路的便捷與快速，引導學生如何善用網際網路。 5.學生試著實際操作，分享自己常用的專業網	5	數位教學館	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				同表述方式的文章。 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 4-2-2-2 會使用數位化字辭典。 5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。		站。					
十六	12/6 12/12	四、故事典藏館	第十一課 有錢人可能很窮	4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 4-2-1-3 能利用新詞造句。	1.能了解真正的貧窮是什麼。 2.能了解故事的寫作技巧。 3.能建立敘事的邏輯及布局技巧。 4.能找出題目的含義，概	1.本課是記敘文，以富商兒子寄居在鄉下時的觀察所得，來表達作者對「貧窮」的看法，引導孩子從外在物質轉向更多心靈的體悟。 2.在討論及交換意見時	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.補充影片 4.情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 ◎生涯發展教育 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 十、獨立思考與解決問題。

起訖週次	起迄日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養	括文章的核心主旨。 5.能體會出精神層面的富足勝於物質上的優渥。 6.能體會父親教導孩子的心意。	，能清楚的說出自己的看法和想法。 3.能學習他人表達意見時的技巧。 4.能表達出課文深層寓意。					

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				豐富的想像力。 6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。							
十七	12/13 12/19	四、故事典藏館	第十二課 孫悟空三借芭蕉扇	4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力	1.了解西遊記是中國古典文學名著。 2.知道西遊記的故事情節。 3.學會記住臺詞的方法，掌握整個劇情的發展。 4.面對挫折時，能思考多元的解決方式。 5.透過戲劇演出，欣賞不同的人性格。 6.欣賞神怪小說生動逼真的奇思幻想。	1.藉由故事中接二連三的得扇又失扇，引導學生體會：成功時莫大意，失敗時莫灰心。為了扭轉劣勢，要不斷尋求機會，累積能量，就能和成功重逢。 2.聆聽老師講述西遊記中主角的特徵與人格特質。 3.聆聽老師講述完整的孫悟空三借芭蕉扇的故事。	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.補充影片 4.情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 ◎人權教育 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。	二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-7-4 能配合閱讀教		4.討論、分享其他中國古典小說的精采章回。 5.以分組方式的演出課文內容，並注意角色的性格和聲調配合。 6.事後能表達、分享合作經驗的心得。					

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				學，練習撰寫心得、摘要等。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。							
十八	12/20 12/26	四、故事典藏館	第十 三課 快樂 的油 漆工	4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-3-2 能了解文章的	1.能認識馬克·吐溫的相關作品，了解馬克·吐溫幽默風趣的寫作風格。 2.能覺察人物對話的表面意思與真實想法的差異。 3.能學習從不同角度思考解決問題的方法。 4.能從故事中學習說話的技巧。 5.能體會說服別人最好的方式就是引起他的興趣。 6.能體會快樂來自於自己的心態。	1.本課記敘了一個頑童——湯姆，他運用機智，讓許多孩子自願為他刷油漆，完成姨媽交代的工作，還額外得到了許多東西。 2.在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。 3.能學習他人表達意見時的技巧。 4.能表達出課文深層寓意。	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.補充影片 4.情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家政教育 3-2-8 認識生活中的美化活動。 ◎生涯發展教育 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 九、主動探索與研究。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。							
十九	12/27 1/2	四、故事典藏館	第十 四課 巨人 和春	4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-2 能利用生字造	1.認識故事體的因果關係。 2.能理解文章段意、大意及主旨。	1.作者藉由巨人想把春天占為己有，讓讀者明白即使私藏春天，卻反而為自己帶來孤寂。同	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.補充影片 4.情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎環境教育 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。	四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
			天	詞。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-14-5 能說出文章的	3.能運用故事結構欣賞文意。 4.學會運用閱讀策略理解文本。 5.能理解別人的需求並給予尊重。 6.能體會自己認為對別人的好，有時反而是一種傷害。	時運用巨人另一個「內在我」的聲音，讓巨人體悟留住春天最好的方法，就是給他自由。 2.在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。 3.能學習他人表達意見時的技巧。 4.能表達出課文深層寓意。 5.能說出本文的內容大意，以及能依老師的提問回答。 6.能說出自己曾經閱讀的童話故事。			觀察評量 態度評量	2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 ◎人權教育 1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。	。六、文化學習與國際瞭解。

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				寫作技巧或特色。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。							
二十	1/3 1/9	四、故事典藏館	語文 天地 四	3-2-2 能合適的表現語言。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3-2-4-1 能抓住重點說話。 5-2-3 能認識文章的各種表述方式。	1.能讓學生了解勸告別人的目的和時機。 2.能讓學生認識劇本。 3.能讓學生了解文章的開頭寫法。 4.教導學生運用不同結尾法寫文章。	1.教師指導學生自行閱讀本文，針對「如何勸告」提出問題，鼓勵學生踴躍回答。 2.教師說明「劇本」的定義。 3.教師講解「劇本」的格式。 4.教師指導學生如何將一個故事改寫成「劇本」。 5.教師引導學生了解文章開頭的重要性。	5	數位教學館	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
						6.教師帶領學生認識課文的開頭法與結尾法。 7.引導學生分組討論。 8.教師多鼓勵學生口頭發表，說出開頭法與結尾法的重點，並適時給予指導。					
二十一	1/10 1/16 期末評量週	四、故事典藏館	閱讀 列車 怕鬼的熊哥哥	5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-11-1 能和別人分享閱讀的心得。	1.認識電視對家庭和現代社會的影響。 2.能了解故事中的趣味性，並洞悉熊哥哥「遇鬼」背後的原因。 3.認識故事中的擬人寫作技巧。 4.能從故事中連結生活經驗，並和同學分享與討論。 5.能體會熊哥哥因為近視看不清楚感受到的恐慌。 6.反思自己使用科技產品所費的時間與得失。	1.閱讀這個故事，提醒學生注意視力保健，別沉溺於電視、電玩等聲光世界中，而損害了寶貴的靈魂之窗。 2.聆聽教師與同學分享對熊哥哥看到恐怖怪東西的看法。 3.能和大家分享自己在家看電視的情況。 4.能分享自己閱讀文章的心得。 5.能說明電視對人類的影響。	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 ◎家政教育 4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的内容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。							
二十二	1/17 1/20	1/20 休業式		5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。	1.認識電視對家庭和現代社會的影響。 2.能了解故事中的趣味性，並洞悉熊哥哥「遇鬼」背後的原因。 3.認識故事中的擬人寫作技巧。 4.能從故事中連結生活經驗，並和同學分享與討論。 5.能體會熊哥哥因為近視	1.閱讀這個故事，提醒學生注意視力保健，別沉溺於電視、電玩等聲光世界中，而損害了寶貴的靈魂之窗。 2.聆聽教師與同學分享對熊哥哥看到恐怖怪東西的看法。 3.能和大家分享自己在家看電視的情況。 4.能分享自己閱讀文章	5	1.數位教學館 2.教學 DVD 3.情境教學 CD	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯發展教育 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 ◎家政教育 4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。	5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。 5-2-3-2 能了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
				5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-11-1 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。	看不清楚感受到的恐慌。 6.反思自己使用科技產品所費的時間與得失。	的心得。 5.能說明電視對人類的影響。					文章的主旨、取材及結構。 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-11-1 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從

起訖週次	起訖日期	主題	單元	分段能力指標	學習目標	教學重點	節數	教學資源	評量方法	重大議題	十大基本能力
											閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。