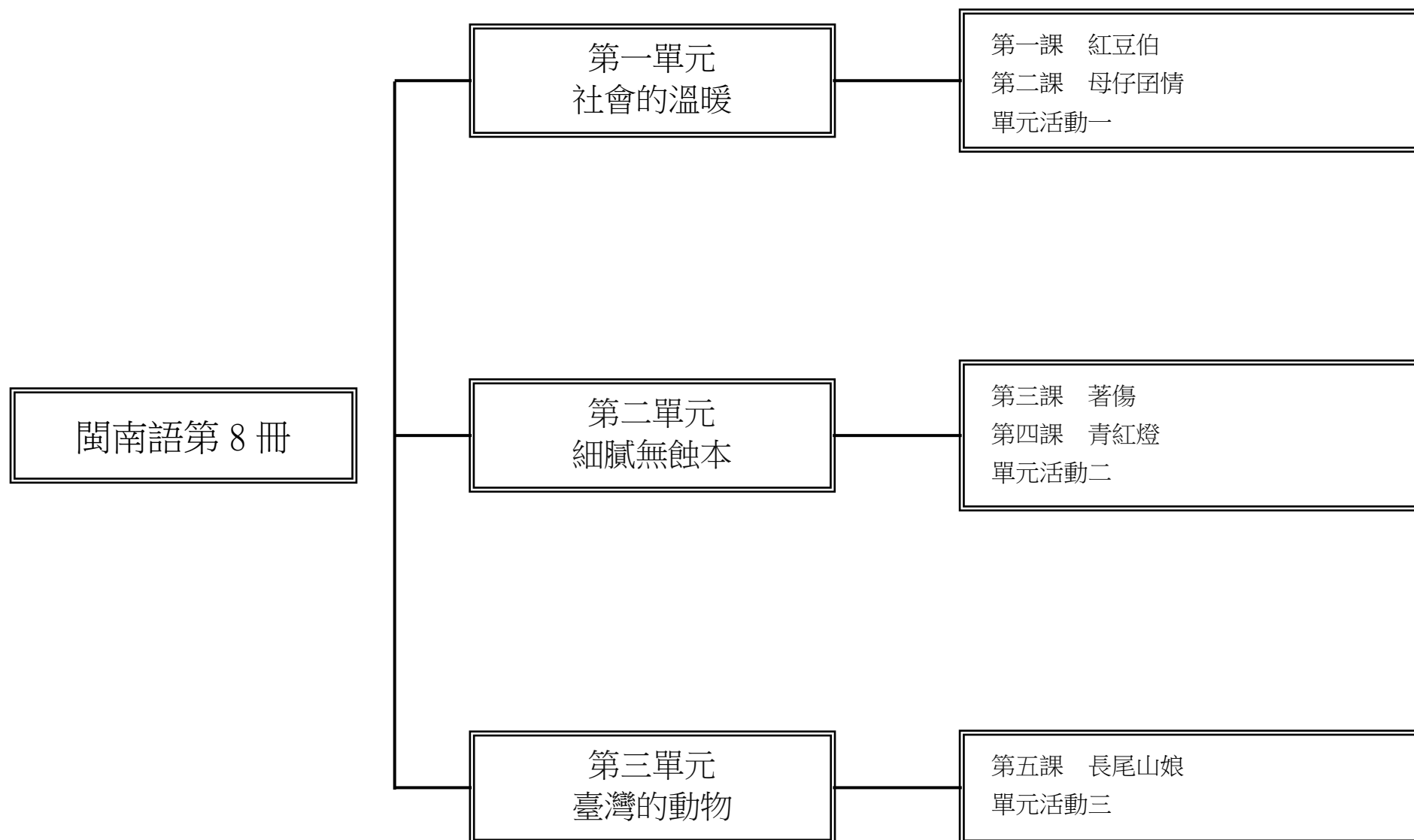


一、課程架構圖：



二、課程理念：

- 1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、囡仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
- 2.有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
- 3.落實九年一貫課程統整的時代精神。
- 4.以單元組織方式進行。
- 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
- 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

中年級不但要持續聽、說的能力，更要循序帶入簡單的音標與文字之運用，同時要學習探討課文中的知識和情境感受，並能正確分辨語音和語義，充分應用閩南語表情達意和溝通意見。

四、課程目標：

1. 能熟念本課課文與語詞，並了解課文文意與語詞含義。
2. 能聽懂並說出各種做好事的閩南語說法。
3. 能運用「相招來開講」的對話，複習本課詞彙於生活之中。
4. 藉課文情境，認同無私奉獻的意義與價值，進而認識更多做好事的意涵，並加以身體力行。
5. 能了解課文文意，並從課文中體會父母長輩對子女的關愛與期望。
6. 認識臺灣國曆節日，了解各節日的時間及閩南語說法。
7. 利用相招來開講，進行對話練習，並了解各節日的活動。
8. 能認出並會唸「ang」的讀音，並能結合聲母練習更多的詞彙。
9. 學會朗讀課文，並從課文中了解校園安全的重要。
10. 學會各種症狀的語詞，並能於生活中避免這些傷害發生。
11. 學會音標「im」、「in」的發音以及其例詞。
12. 能了解並熟悉本課課文與語詞。
13. 能延伸學習其他常見交通設施的閩南語說法。
14. 能運用「小等才……」的句型，並複習本課詞彙。
15. 能了解交通安全的重要性。
16. 從音標練習中學會「ing」的發音與語詞。
17. 學會課文朗讀與歌唱，並能認識臺灣藍鵲的特徵及特性。
18. 學會語詞遊樂園的語詞，認識臺灣動物，並能辨認出特徵及學會其閩南語說法。
19. 利用相招來開講，訓練口語能力及認識動物特徵，培養觀察力和表達能力。
20. 能辨認「un」、「uan」、「ong」的拼音與例詞。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、參考資料：

- 1.實用臺語詞彙 編：王華南 臺原出版社 民國八十一年
- 2.臺灣閩南語辭典 編：國編館 五南書局 民國九十年
- 3.臺灣方言之旅 編：洪惟仁 前衛出版社 民國八十一年
- 4.聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用 文：姚榮松 學生書局 民國八十六年
- 5.生活臺語 文：鄭良偉、趙順文等 自立晚報文化出版部 民國八十年
- 6.臺灣哲諺典 文：洪惟仁 臺語文摘出版社 民國八十二年
- 7.臺灣閩南語語音教材 文：董忠司 文建會 民國八十五年
- 8.臺灣囡仔歌一百首 編：黃勁連 臺灣文摘出版社 民國八十五年

七、課程計畫：

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	2/15 2/19	第一單元 社會的溫暖	第一課 紅豆伯	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 1-2-7 能聽辨他人口頭表達的感受與情緒。 2-2-5 能運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-2-6 能運用閩南語表達對他人的尊重與關懷。 2-2-7 能從傳播媒體和課外讀物中，學習說話的語料，並與人溝通。 2-2-8 能養成主動用閩南語與人溝通的態度與習慣。 3-2-1 能認唸標音符號的聲母、韻母、聲調。 3-2-2 能運用標音符號提升聽說能力。 4-2-5 能養成良好的閩南語閱讀態度與習慣。 5-2-2 能以閩南語進行基本的語詞替換與句型轉換。	1.能熟念本課課文與語詞，並了解課文文意與語詞含義。 2.能聽懂並說出各種做好事的閩南語說法。 3.能運用「相招來開講」的對話，複習本課詞彙於生活之中。 4.藉課文情境，認同無私奉獻的意義與價值，進而認識更多做好事的意涵，並加以身體力行。 5.能認出「am」、「an」的拼音語詞。	1.教師配合「相招來開講」頁面，請學生說一說圖中人物要捐什麼東西。 2.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 3.教師和學生分別扮演阿志和阿敏，做對話練習，交換角色再練習一次。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.紙筆評量	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二週	2/22 2/26	第一單元 社會的溫暖	第一課 紅豆伯	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 1-2-7 能聽辨他人口頭表達的感受與情緒。 2-2-5 能運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-2-6 能運用閩南語表達對他人的尊重與關懷。 2-2-7 能從傳播媒體和課外讀物中，學習說話的語料，並與人溝通。 2-2-8 能養成主動用閩南語與人溝通的態度與習慣。 3-2-1 能認唸標音符號的聲母、韻母、聲調。 3-2-2 能運用標音符號提升聽說能力。 4-2-5 能養成良好的閩南語閱讀態度與習慣。 5-2-2 能以閩南語進行基本的語詞替換與句型轉換。	1.能熟念本課課文與語詞，並了解課文文意與語詞含義。 2.能聽懂並說出各種做好事的閩南語說法。 3.能運用「相招來開講」的對話，複習本課詞彙於生活之中。 4.藉課文情境，認同無私奉獻的意義與價值，進而認識更多做好事的意涵，並加以身體力行。 5.能認出「am」、「an」的拼音語詞。	1.複習完本課語詞後，請學生觀察「試看覓」的五個情境圖，並鼓勵學生舉手發表圖中分別是哪種活動。 2.教師配合教學媒體，請學生依序將答案連起來。 3.請學生參考「練習」裡的情境圖，並盡量用閩南語發表。 4.教師配合教學媒體，請學生依序寫下答案。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.紙筆評量	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。	二、欣賞、表現與創新

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第三週	3/1 3/5	第一單元 社會的溫暖	第二課 母子團情	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 1-2-4 能從閩南語聽辨中，認識社區及在地文化。 1-2-5 能初步聽辨閩南語的一字多音。 2-2-1 能流暢地說出日常生活對話語句。 2-2-4 能運用閩南語簡單描述生活周遭的人、事、時、地、物。 3-2-1 能認唸標音符號的聲母、韻母、聲調。 4-2-1 能認讀閩南語語詞和語句，並瞭解其語意。 4-2-2 能閱讀閩南語常用字詞寫成的短文。 5-2-1 能聽寫基本的閩南語常用語詞和語句。 5-2-2 能以閩南語進行基本的語詞替換與句型轉換。	1.能讀懂課文，並能了解課文文意，學會體貼、敬愛長輩。 2.能聽懂並會說臺灣各個國曆的節日，並知道其日期。 3.學會利用「相招來開講」的例句作對話的替換練習。 4.能確的辨認有「ang」的字詞。	1.教師可問學生：「想看覓，平常時阿爸阿母攞是按怎照顧咱的？」有啥物代誌是咱家已就會當做，毋免麻煩阿爸、阿母的咧？」藉此讓學生想想，有些事情自己是否已經可以獨立完成，而不用再依賴父母的。並鼓勵學生，慢慢培養生活中的自理能力，從中獲得自信，也可以減輕父母的負擔。 2.教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組輪流朗誦。 3.教師帶領學生逐字念過一遍本課之方音差，讓學生了解並體會臺灣雖然地幅不大，但各地對某些字的發音，仍有不同的念法。教師帶領學生朗讀課文時，可先替換為自己當地的發音。	1	1.教學媒體	1.討論發表 2.口語評量 3.表演評量	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第四週	3/8 3/12	第一單元 社會的溫暖	第二課 母仔困情	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 1-2-4 能從閩南語聽辨中，認識社區及在地文化。 1-2-5 能初步聽辨閩南語的一字多音。 2-2-1 能流暢地說出日常生活對話語句。 2-2-4 能運用閩南語簡單描述生活周遭的人、事、時、地、物。 3-2-1 能認唸標音符號的聲母、韻母、聲調。 4-2-1 能認讀閩南語語詞和語句，並瞭解其語意。 4-2-2 能閱讀閩南語常用字詞寫成的短文。 5-2-1 能聽寫基本的閩南語常用語詞和語句。 5-2-2 能以閩南語進行基本的語詞替換與句型轉換。	1.能讀懂課文，並能了解課文文意，學會體貼、敬愛長輩。 2.能聽懂並會說臺灣各個國曆的節日，並知道其日期。 3.學會利用「相招來開講」的例句作對話的替換練習。 4.能確的辨認有「ang」的字詞。	1.教師說明本課主題為「新曆的節日」，先請學生發表知道哪些國曆的節日。 2.針對學生發表的節日，說明該節日的日期是哪一天，部分學生無法分辨國曆及農曆，教師也可以特別跟學生說明臺灣曆法的差別。可準備日曆當教學教具使用。 3.了解基本概念後，教師播放教學媒體，指導學生聆聽節日的閩南語說法之後，請學生跟讀，反覆練習直到熟念。 4.除了本課的節日外，可參考教師手冊第 47 頁語詞補充，教學生更多節日的閩南語說法。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.紙筆評量	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作
第五週	3/15 3/19	第一單元 社會的溫暖	第二課 母仔困情	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 1-2-4 能從閩南語聽辨中，認識社區及在地文化。 1-2-5 能初步聽辨閩南語的一字多音。 2-2-1 能流暢地說出日常生活對話語句。 2-2-4 能運用閩南語簡單描述生活周遭的人、事、時、地、物。 3-2-1 能認唸標音符號的聲母、韻母、聲調。 4-2-1 能認讀閩南語語詞和語句，並瞭解其語意。 4-2-2 能閱讀閩南語常用字詞寫成的短文。 5-2-1 能聽寫基本的閩南語常用語詞和語句。 5-2-2 能以閩南語進行基本的語詞替換與句型轉換。	1.能讀懂課文，並能了解課文文意，學會體貼、敬愛長輩。 2.能聽懂並會說臺灣各個國曆的節日，並知道其日期。 3.學會利用「相招來開講」的例句作對話的替換練習。 4.能確的辨認有「ang」的字詞。	1.教師先播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容後，再進入相招來開講。 2.聽完一次教學媒體後，教師再講解本聽說練習的操作方式：將圖意和節日組合再念出來。 3.講解完畢，教師再繼續播放教學媒體後領念，請學生跟讀。反覆練習或兩兩練習，直到對話熟念。 4.教師可請學生觀察課本第 29 頁節日活動的情境圖，想一想，除了課本的說法以外，還有哪些說法可以表達情境圖意。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.紙筆評量	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第六週	3/22 3/26	第一單元 社會的溫暖	單元活動一（我攞會曉矣一、門陣聽故事一）	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 2-2-7 能從傳播媒體和課外讀物中，學習說話的語料，並與人溝通。 4-2-1 能認讀閩南語語詞和語句，並瞭解其語意。 4-2-5 能養成良好的閩南語閱讀態度與習慣。	1.藉由「我攞會曉矣」了解學生是否熟悉國曆節日的閩南語講法，且能聽懂並讀懂閩南語短文。 2.能聽懂門陣聽故事的內容，並能了解行善的意義。 3.藉由鼓勵學生能時時發揮愛心，幫助需要幫助人。	1.教師為學生說明操作方式，第一大題分兩個步驟答題，第一是要先看方框中的語詞，將正確貼紙貼入。第二個步驟是要能聽懂題目，並將正確答案寫在空格裡。題目並不難，但因分兩步驟答案，需提醒學生仔細答題。 2.第二大題教師可先複習一遍第1課課文後，再播放媒體進行答題。 3.教師請學生以本故事標題「有愛心閣兼做環保」為主題，先自己看圖想想看，圖的內容可能是在說什麼？也可以將學生分組，由各組共同討論後，進行發表。藉由討論的過程，讓學生練習如何表達自己的想法，也可藉著觀摩其他人的表現，增加自己的口語表達能力。 4.播放教學媒體，讓學生看圖聆聽故事內容。 5.教師可問學生「您敢有參加過義賣活動？毋管是去賣物件，抑是買物件攞會用得，共你看著的講予逐家聽。」（你們有參加過義賣活動嗎？不管是去賣東西，或是買東西都可以，把你看到得講給大家聽。）	1	1.教學媒體	1.實作評量 2.紙筆評量	【家政教育】 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	3/29 4/2	第二單元 細膩無蝕本	第三課 著傷	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 1-2-5 能初步聽辨閩南語的一字多音。 2-2-1 能流暢地說出日常生活對話語句。 2-2-3 能唸唱歌謠及說出簡易故事。 2-2-4 能運用閩南語簡單描述生活周遭的人、事、時、地、物。 3-2-1 能認唸標音符號的聲母、韻母、聲調。 5-2-2 能以閩南語進行基本的語詞替換與句型轉換。	1.學會課文朗讀與歌唱，並認識課文裡的方音差。 2.學會語詞遊樂園裡各種症狀的語詞，並能於生活中避免這些傷害發生。 3.學會「im」、「in」拼音的語詞應用。	1.引起動機：教師問學生：「啥物人知影老師是按怎欲規定袂使佇教室走來走去、跳懸跳低？嘛袂使佇走廊走來走去？」（誰知道老師為什麼要規定不可以在教室裡跑來跑去、跳上跳下？也不可以在走廊跑來跑去。）鼓勵學生盡量用閩南語發言，並探討這些行為，有可能造成那些危險。 2.課文探究：教師先朗讀一次課文，再配合教學媒體帶領學生逐句朗讀，待學生熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後再由全班一起朗讀。 3.國語對譯：教師請學生將國語對譯貼紙貼在課文頁中，利用貼紙解釋本課新詞。可請學生將難詞圈起來，例如：「烏青」、「瘡」。 4.播放教學媒體，讓學生先聆聽媒體內容，熟悉閩南語念法以及國語對譯。 5.翻譯教學：教師念一句閩南語，學生對應回答一句國語，接著再交換，換老師念一句國語，學生對應回答一句閩南語。反覆練習，直到熟念。 6.課文探討：教師可請學生先觀看課本情境圖，再藉由下方的問答，引導學生發表情境，由此導入主題。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.觀察評量		一、瞭解自我與發展潛能 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第八週	4/5 4/9	第二單元 細膩無蝕本	第三課 著傷	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 1-2-5 能初步聽辨閩南語的一字多音。 2-2-1 能流暢地說出日常生活對話語句。 2-2-3 能唸唱歌謠及說出簡易故事。 2-2-4 能運用閩南語簡單描述生活周遭的人、事、時、地、物。 3-2-1 能認唸標音符號的聲母、韻母、聲調。 5-2-2 能以閩南語進行基本的語詞替換與句型轉換。	1.學會課文朗讀與歌唱，並認識課文裡的方音差。 2.學會語詞遊樂園裡各種症狀的語詞，並能於生活中避免這些傷害發生。 3.學會「im」、「in」拼音的語詞應用。	1.教師可請學生觀察課本插畫，先說說看這些人是因為哪些原因而不舒服，藉此探討身體不適發生的原因，進而能懂得避免發生這些狀況。 2.教師播放教學媒體，指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。 3.教師再與學生討論日常生活中比較常見的傷害還有哪些？怎麼做才能避免各種傷害，教師可讓學生先行發表，再就不足或不正確的地方，予以補充或修正。 4.教師播放教學媒體，指導學生念誦「相招來開講」對話內容。 5.教師可問學生自己是否有過腿部肌肉痠痛的經驗？當時又是怎麼處理的？ 6.三個學生一組，練習對話內容。 7.待學生熟練本課對話後，教師可替換對話中阿忠的情境，讓學生分組自行設計對話，並請各組上臺分享。教師盡量鼓勵學生創意，若遇學生無法以閩南語講出的辭彙，可用國語代替，目的在於提升學生的學習興趣及發表的意願。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.觀察評量		一、瞭解自我與發展潛能 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	4/12 4/16	第二單元 細膩無蝕本	第三課 著傷	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 1-2-5 能初步聽辨閩南語的一字多音。 2-2-1 能流暢地說出日常生活對話語句。 2-2-3 能唸唱歌謠及說出簡易故事。 2-2-4 能運用閩南語簡單描述生活周遭的人、事、時、地、物。 3-2-1 能認唸標音符號的聲母、韻母、聲調。 5-2-2 能以閩南語進行基本的語詞替換與句型轉換。	1.學會課文朗讀與歌唱，並認識課文裡的方音差。 2.學會語詞遊樂園裡各種症狀的語詞，並能於生活中避免這些傷害發生。 3.學會「im」、「in」拼音的語詞應用。	1.教師帶領學生複習課文及語詞，待學生熟練後再開始操作。 2.老師請學生先觀察各圖，並用閩南語說說看各圖情境。 3.教師向學生講解此題型，本大題為配合題的題型，先仔細聽媒體，再進行作答。教師可先連續播放一次後，再逐題播放，請學生開始作答。 4.待作答完畢以後，教師可讓學生試著看圖說一遍題目的內容，增加學生閩南語口語表達的能力。亦可讓學生說說如何避免題目中所說的情況發生。 5.教師將學生分成四組，教師播放教學媒體，請各組分別記錄這四張病歷的症狀，依病歷裡的資訊，討論出可能的答案。藉此聆聽、提取重點、記錄與討論的過程，增加學生閩南語運用能力。 6.教師播放教學媒體，讓學生聆聽完題目內容後，護，請各組回答各自學習單的答案並核對答案。 7.配合課本第 57 頁的問題，舉出課文中出現過「im」和「in」音標的例字進行綜合複習，讓學生更熟悉語音。	1	1.教學媒體	1.實作評量 2.紙筆評量		一、瞭解自我與發展潛能 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十週	4/19 4/23	第二單元 細膩無蝕本	第四課 青紅燈	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 1-2-3 能聽辨社區生活中的常用語句及語調。 2-2-3 能唸唱歌謠及說出簡易故事。 2-2-4 能運用閩南語簡單描述生活周遭的人、事、時、地、物。 2-2-8 能養成主動用閩南語與人溝通的態度與習慣。 3-2-1 能認唸標音符號的聲母、韻母、聲調。 3-2-2 能運用標音符號提升聽說能力。 4-2-1 能認讀閩南語語詞和語句，並瞭解其語意。 4-2-2 能閱讀閩南語常用字詞寫成的短文。 5-2-1 能聽寫基本的閩南語常用語詞和語句。 5-2-2 能以閩南語進行基本的語詞替換與句型轉換。	1.能了解並熟悉本課課文和語詞。 2.能說出語詞遊樂園裡的交通設施的講法。 3.能說出「相招來開講」的句子，並互相練習對話。 4.學會「ing」拼音的語詞應用。	1.引起動機：紅燈停、綠燈行：全班分成五至六組，每次各組派一人出列，站在教室最後面，面對講臺。教師拿出紅綠兩面旗子，向學生說明，閃示綠色旗子時，可向講臺方向前進，看到紅色旗子時則停下腳步（類似 123 木頭人的遊戲）。 2.教師可藉此遊戲，傾聽學生的想法，引導學生發表有關十字路口設置紅綠燈的用意，鼓勵學生盡量用閩南語發言。 3.課文探究：教師先朗讀一次課文，再配合教學媒體帶領學生逐句朗讀，待學生熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後再由全班一起朗讀。 4.國語對譯：教師請學生將國語對照貼紙貼在課文頁中，利用貼紙解釋本課新詞。可請學生將難詞圈起來，例如：「倚」、「小等」、「倂久」。	1	1.教學媒體	1.實作評量 2.紙筆評量 3.口頭評量		一、瞭解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十一週	4/26 4/30	第二單元 細膩無蝕本	第四課 青紅燈	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 1-2-3 能聽辨社區生活中的常用語句及語調。 2-2-3 能唸唱歌謠及說出簡易故事。 2-2-4 能運用閩南語簡單描述生活周遭的人、事、時、地、物。 2-2-8 能養成主動用閩南語與人溝通的態度與習慣。 3-2-1 能認唸標音符號的聲母、韻母、聲調。 3-2-2 能運用標音符號提升聽說能力。 4-2-1 能認讀閩南語語詞和語句，並瞭解其語意。 4-2-2 能閱讀閩南語常用字詞寫成的短文。 5-2-1 能聽寫基本的閩南語常用語詞和語句。 5-2-2 能以閩南語進行基本的語詞替換與句型轉換。	1.能了解並熟悉本課課文和語詞。 2.能說出語詞遊樂園裡的交通設施的講法。 3.能說出「相招來開講」的句子，並互相練習對話。 4.學會「ing」拼音的語詞應用。	1.教師播放教學媒體，配合語詞遊樂園頁面，先請學生跟念本課語詞一遍。 2.請學生撕下語詞圖卡，教師念語詞的同時，學生將聽到的語詞高舉，並跟念一次。 3.教師再與學生討論日常生活中比較常見的交通設施有哪些？功用是什麼？ 4.教師播放教學媒體，讓學生聆聽一遍「相招來開講」的故事內容。 5.教師引導學生利用情境對話兩兩練習，或請自願的學生到前示範給同學看。反覆練習直到熟念。 6.利用相招來開講情境「愛按怎？」，延伸出更多情境，激發學生的造句能力。 甲：「○○○愛按怎？」 乙：「○○○愛○○○」 例如： 甲：「過車路愛按怎？」（過馬路要怎樣？） 乙：「過車路愛看青紅燈。」（過馬路要看紅綠燈。）	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.遊戲評量		一、瞭解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十二週	5/3 5/7	第二單元 細膩無蝕本	第四課 青紅燈	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 1-2-3 能聽辨社區生活中的常用語句及語調。 2-2-3 能唸唱歌謠及說出簡易故事。 2-2-4 能運用閩南語簡單描述生活周遭的人、事、時、地、物。 2-2-8 能養成主動用閩南語與人溝通的態度與習慣。 3-2-1 能認唸標音符號的聲母、韻母、聲調。 3-2-2 能運用標音符號提升聽說能力。 4-2-1 能認讀閩南語語詞和語句，並瞭解其語意。 4-2-2 能閱讀閩南語常用字詞寫成的短文。 5-2-1 能聽寫基本的閩南語常用語詞和語句。 5-2-2 能以閩南語進行基本的語詞替換與句型轉換。	1.能了解並熟悉本課課文和語詞。 2.能說出語詞遊樂園裡的交通設施的講法。 3.能說出「相招來開講」的句子，並互相練習對話。 4.學會「ing」拼音的語詞應用。	1.教師先請學生進行複習課文及語詞的功課，待學生熟念本課課文及語詞後，再開始作答。 2.教師向學生講解「試看覓」的題型，本練習的題型為「寫順序」，教師可先請學生仔細觀察本地圖，看地圖上出現哪些交通設施，先請學生說說看後，再播放教學媒體，進行作答。 3.待作答完畢以後，老師講解正確解答，請學生再用閩南語說說看小明經過哪些交通設施之後回到家。 4.教師播放教學媒體，請學生先聽過一次之後，再開始作答。 5.教師說明本練習題型為「寫順序」，請學生在聽過媒體內容後，將正確的順序寫在答案格裡，教師可先連續播放一次後，再逐題播放，請學生開始作答。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.遊戲評量		一、瞭解自我與發展潛能 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	5/10 5/14	第二單元 細膩無蝕本	單元活動二我攞會曉矣二、門陣聽故事二	1-2-1 能聽辨日常生活中閩南語語詞及語句的語音成分。 1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 1-2-6 能初步運用科技與資訊媒材提升聆聽能力。 1-2-7 能聽辨他人口頭表達的感受與情緒。 1-2-8 能養成聆聽閩南語的禮貌與態度。 2-2-1 能流暢的說出日常生活對話語句。 2-2-4 能運用閩南語簡單描述生活周遭的人、事、時、地、物。 2-2-5 能運用閩南語表達感受、情緒與需求。	1.利用第三、四課所學的課文及語詞設計「我攞會曉矣二」的題目，幫助學生能再次複習並掌握課程要點。 2.「門陣聽故事二」藉由熟悉的校園情境，帶出安全的主題，再延展至校外的交通安全，利用故事教導學生重視安全的觀念。 3.以對話的方式，引導學生用閩南語複述故事內容，加強學生口語能力。	1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三、四課課文，並播放律動，讓學生複習課文律動。 2.教師再為學生複習一次語詞遊樂園之語詞。 3.教師為學生提示第三、四課之句型為「煞……」和「小等才……」。請學生先回憶並說出學過之例句。教師再播放教學媒體，讓學生跟念一遍句型練習。 4.本練習分為三大題，第一大題為「是非題」，請學生仔細觀察情境圖，將對的行為打勾，錯誤的行為打叉，再請學生針對錯誤的行為，發表解決之道。第二大題為「選擇題」，請學生仔細閱讀題目後，正確完成作答，教師與學生檢討時，可利用題目領讀，訓練學生口語能力。第三大題為「寫寫看」，仔細看密碼的圖形，將正確的代號填入空格裡，再念念看，完成作答。 5.教師請學生說說看，在學校裡看過哪些危險的動作與行為，藉此讓學生自省自己的危險為，並降低再次發生的機會。 6.教師揭示「門陣聽故事二」頁面，並播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。教師再向學生提問與本故事相關的人、事、時、地、物，引導學生了解故事重點。	1	1.教學媒體	1.實作評量 2.紙筆評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十四週	5/17 5/21	第三單元 臺灣的動物	第五課 長尾山娘	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 1-2-5 能初步聽辨閩南語的一字多音。 2-2-1 能流暢地說出日常生活對話語句。 2-2-4 能運用閩南語簡單描述生活周遭的人、事、時、地、物。 3-2-1 能任唸標音符號的聲母、韻母、聲調。 4-2-1 能認讀閩南語語詞和語句，並瞭解其語意。 4-2-2 能閱讀閩南語常用字詞寫成的短文。 5-2-2 能以閩南語進行基本的語詞替換與句型轉換。	1.學會課文朗讀與歌唱，並能理解課文的含義，認識臺灣特有種臺灣藍鵲的形貌和特色。 2.認識並會說本課臺灣動物的閩南語說法，並能舉出其他動物的閩南語說法。 3.學會「相招來開講」例句的語詞替換。 4.能正確的回答「練習」裡的題目。 5.能辨認「un」、「uan」、「ong」的拼音與例詞。	1.引起動機：教師先將學生分成兩組，讓兩組學生輪流說出已知的動物有哪些？每組快速連續說出答案，教師鼓勵學生盡量用閩南語發言。 2.教師可請學生先看課本情境圖，再藉由下方的問答，引導學生發表情境，由此導入主題。 (1) 您敢知影課本頂頭的動物是啥物？（你們知道課本上面的動物是什麼嗎？）一長尾山娘（臺灣藍鵲）。 (2) 看課本頂頭的相片，長尾山娘是啥物色水？（看課本上的照片，臺灣藍鵲是什麼顏色？）一藍色、烏色、紅色（藍色、黑色、紅色）。 (3) 長尾山娘有啥物特別的所在？（臺灣藍鵲有什麼特別的地方？）一千焦臺灣本島有。（只臺灣本島有。） 3.課文探究：教師先朗讀一次課文，再配合教學媒體帶領學生逐句朗讀，待學生熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後再由全班一起朗讀。 4.國語對譯：教師請學生將國語對照貼紙貼在課文頁中，利用貼紙解釋本課新詞。可請學生將難詞圈起來，例如：「頭鬚」、「胭脂」、「向望」、「佇」。再一一解釋難詞。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.實作評量 4.遊戲評量	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十五週	5/24 5/28	第三單元 臺灣的動物	第五課 長尾山娘	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 1-2-5 能初步聽辨閩南語的一字多音。 2-2-1 能流暢地說出日常生活對話語句。 2-2-4 能運用閩南語簡單描述生活周遭的人、事、時、地、物。 3-2-1 能任唸標音符號的聲母、韻母、聲調。 4-2-1 能認讀閩南語語詞和語句，並瞭解其語意。 4-2-2 能閱讀閩南語常用字詞寫成的短文。 5-2-2 能以閩南語進行基本的語詞替換與句型轉換。	1.學會課文朗讀與歌唱，並能理解課文的含義，認識臺灣特有種臺灣藍鵲的形貌和特色。 2.認識並會說本課臺灣動物的閩南語說法，並能舉出其他動物的閩南語說法。 3.學會「相招來開講」例句的語詞替換。 4.能正確的回答「練習」裡的題目。 5.能辨認「un」、「uan」、「ong」的拼音與例詞。	1.教師請學生先觀察課本動物照片，並配合以下的提問，進入語詞教學。 (1)你敢有看過遮的動物？（你看過這些動物嗎？） (2)遮的動物蹲佇佢位？（這些動物住在哪裡？）—山頂、樹林內。（山上、樹林裡。） (3)遮的動物的特色是啥物？（這些動物的特色是什麼？） (4)你上佢意佢一隻動物？（你最喜歡哪一隻動物？） 2.教師播放教學媒體，先請學生聽一次後，教師領讀，請學生跟念一次。 3.再請自願的學生站起來範讀，其餘學生跟讀，輪流請自願的學生站起來，直到全班學生熟念。 4.教師指導學生撕下本課的課本語詞圖卡，教師隨機念語詞，請學生正確的將語詞圖卡拿起來。 5.教師先播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容後，再進入相招來開講內容。 6.聽完一次教學媒體後，再針對課文出現的難字做詳細的講解。 7.教師再次播放教學媒體後領念，請學生跟讀。反覆練習或兩兩練習，直到對話熟念。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.觀察評量 3.實作評量 4.遊戲評量	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十六週	5/31 6/4	第三單元 臺灣的動物	第五課 長尾山娘	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 1-2-5 能初步聽辨閩南語的一字多音。 2-2-1 能流暢地說出日常生活對話語句。 2-2-4 能運用閩南語簡單描述生活周遭的人、事、時、地、物。 3-2-1 能任唸標音符號的聲母、韻母、聲調。 4-2-1 能認讀閩南語語詞和語句，並瞭解其語意。 4-2-2 能閱讀閩南語常用字詞寫成的短文。 5-2-2 能以閩南語進行基本的語詞替換與句型轉換。	1.學會課文朗讀與歌唱，並能理解課文的含義，認識臺灣特有種臺灣藍鵲的形貌和特色。 2.認識並會說本課臺灣動物的閩南語說法，並能舉出其他動物的閩南語說法。 3.學會「相招來開講」例句的語詞替換。 4.能正確的回答「練習」裡的題目。 5.能辨認「un」、「uan」、「ong」的拼音與例詞。	1.教師講解本練習的題型為「貼貼紙」，請注意聽教學媒體播放後，完成作答。 2.完成作答以後，請學生站起來回答正確的答案，鼓勵學生自願作答，師生一同檢討正確答案，並獎勵自願的學生。 3.教師再次播放教學媒體，請學生跟念媒體內容，完成口語練習，並請學生試著看看圖自行設計情境內容。利用反覆念誦、交叉討論，增加學生閩南語口語練習的機會。 4.教師可先請學生觀察本練習的情境圖，了解情境圖是一個動物園區，先熟念並認識情境圖裡的動物，有了基本概念以後，再進入本練習進行作答。 5.教師講解本練習題型為「寫順序」，請學生仔細聆聽教學媒體的內容以後，正確完成作答。 6.正確完成作答後，教師請學生站起來回答正確答案，師生一起檢討答案，並做口語對話的練習。 7.檢討答案後，可和學生討論去動物園的經驗以及該注意的事項。例如：去動物園不能隨意餵食，亦不能跨越柵欄以免發生危險等。鼓勵學生盡量以閩南語回答。	1	1.教學媒體	1.實作評量 2.遊戲評量	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。	五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際瞭解 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十七週	6/7 6/11	第三單元 臺灣的動物	單元活動三(我攏會曉矣三、門陣聽故事三)	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 2-2-1 能流暢地說出日常生活對話語句。 4-2-1 能認讀閩南語語詞和語句，並瞭解其語意。 4-2-5 能養成良好的閩南語閱讀態度與習慣。	1.「我攏會曉矣三」之設計，利用生動的情境圖與題目，為學生統整第五課所學過的知識，再提升學生閩南語程度。 2.透過全家到風景區遊玩的情境，帶領學生再次複習臺灣動物的特色，並了解這些動物都是臺灣珍貴的資產。	1.教師為學生複習第五課的課文及語詞，搭配教學媒體及教學遊戲，讓學生將所學熟記於心，並可請自願的學生背誦課文及語詞。 2.教師為學生複習句型「一……閣一……」，由教師利用該句型示範造句後，請學生試著利用該句型進行「照樣造句」，以訓練閩南語口語能力。 3.本練習分為兩大題，第一大題為「寫順序」，請學生先觀察题目的情境圖後，在仔細聆聽教學媒體完成作答，教師尚可請學生就情境圖發表，訓練學生閩南語口語能力。	1	1.教學媒體	1.實作評量 2.紙筆評量 3.口頭評量		

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十八週	6/14 6/18	唸謠	梅花鹿	1-2-6 能初步運用科技與資訊媒材提升聆聽能力。 1-2-7 能聽辨他人口頭表達的感受與情緒。 2-2-1 能流暢地說出日常生活對話語句。 2-2-3 能唸唱歌謠及說出簡易故事。	1.藉由「梅花鹿」歌曲的情境，了解梅花鹿的外型和特性，並有臺灣保育類動物的基本認識。	1.教師為學生複習本冊第五課臺灣動物的閩南語說法。再問學生對所學過的語詞一花鹿（梅花鹿），有沒有印象，梅花鹿的特徵是什麼？公鹿和母鹿有什麼不一樣之處？請學生盡量用閩南語作答，藉討論活動來提升學生的閩南語程度。 2.教師請將念謠國語對譯貼紙貼到文本中，再請學生先齊念一次國語後，教師利用國語對譯，針對本念謠出現的難字難詞先講解。待學生理解後，播放教學媒體，請學生仔細聆聽後齊念，直到熟念。 3.教師播放念謠歌曲，藉婉轉的歌聲體會詞義的優美。教師可教導學生梅花鹿是機警靈敏的草食性動物，就如歌詞中所述，姿態尊貴、氣質高雅，再提及梅花鹿是臺灣特有種。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論發表	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十九週	6/21 6/25	唸謠	親愛的爸爸	1-2-6 能初步運用科技與資訊媒材提升聆聽能力。 1-2-7 能聽辨他人口頭表達的感受與情緒。 2-2-1 能流暢地說出日常生活對話語句。 2-2-3 能唸唱歌謠及說出簡易故事。	1.藉由「親愛的爸爸」的情境，感謝父親的慈愛和關懷，教導學生對待父母須有孝順之心。	1.教師請將念謠國語對譯貼紙貼到文本中，再請學生先齊念一次國語後，教師利用國語對譯，針對本念謠出現的難字難詞先講解。待學生理解後，播放教學媒體，請學生仔細聆聽後齊念，直到熟念。 2.接著為學生複習之前教過的國曆節日，讓學生回憶起節日的念法。 3.教師播放教學媒體，請學生跟念後，再接續播放演唱、伴唱，讓學生從念誦、歌唱中，將本念謠熟記於心。	1	1.教學媒體	1.口頭評量 2.討論發表	【家政教育】 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享
第廿週	6/28 6/30	趣味的話語	俗諺	1-2-2 能聽辨教師教學語言及教學內容。 2-2-1 能流暢地說出日常生活對話語句。 4-2-1 能認讀閩南語語詞和語句，並瞭解其語意。 4-2-5 能養成良好的閩南語閱讀態度與習慣。	1.能理解閩南語的俗諺含義。 2.能體會先民的智慧。	1.教師配合教學媒體指導學生念誦俗語，並解說俗語內容。 2.利用教學媒體播放俗語故事內容。	1	1.教學媒體	1.口語評量 2.討論活動 3.實作評量		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享

