

南投縣大鞍國民小學 109 學年度彈性學習時間/課程計畫

【第一學期】

課程名稱 /類別	作文/社團課程	年級/班級	六年級
教師	趙咨凱	上課節數/時段	22 節

設計理念：

- 一、 寫作是紀錄與表達個人思想感情的一種方式，藉由寫作可讓學生在語文學習成果更加完整。
- 二、 透過寫作，培養國語文的興趣，運用於日常生活中，培養同理心。
- 三、 閱讀各類文本並且學會高年應學之寫作文體與技巧，欣賞中國文學之美。

核心素養：

- 一、 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
- 二、 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
- 三、 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

課程目標：

- 一、 能掌握寫作步驟，按部就班寫出段落分明、表達清楚且符合主題的內容。
- 二、 能書寫談論型議論文。
- 三、 能發揮想像力及創造力，創作童詩。
- 四、 能主動與他人分享作品，並能修改潤飾作品內容。

教學進度			教學重點	評量方式	議題融入/跨領域 (選填)	備註
週次	日期	單元/主題 名稱				
一	8 月 28 日 至	課程簡介 (1)	【課程簡介】 1. 教師簡介本學期作文社團內容。	口頭評量		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

	8 月 29 日		2. 初步了解各位學生的語文程度。			
二	8 月 30 日 至 9 月 5 日	寫作結構 (1)	【議論文結構】 1. 教師介紹並列式與三段式結構。 2. 教師舉例說明兩種結構。 3. 學生針對兩種結構實作練習。	口頭評量 實作評量		
三	9 月 6 日 至 9 月 12 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作－擬訂大綱】 1. 教師介紹如何型議論文。 2. 學生擬訂寫作大綱。 3. 議論文題目：談謙虛 談守時 談環境保護	口頭評量 實作評量		
四	9 月 13 日 至 9 月 19 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作－擬訂大綱】 1. 學生閱讀範文，分解各段層次。 2. 設計「談謙虛」各段層次。	口頭評量 實作評量		
五	9 月 20 日 至 9 月 26 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作－作文習寫】 1. 學生依據之前設計的細目進行寫作。 3. 學生口述作文之後，逐段寫作。	口頭評量 實作評量		
六	9 月 27 日 至 10 月 3 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作－作文習寫】 1. 學生依據之前設計的細目進行寫作。 2. 學生口述作文之後，逐段寫作。	口頭評量 實作評量		
七	10 月 4 日 至 10 月 10 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作－作文賞析】 1. 學生賞析其他同學的優良作品。 2. 全班共同檢討潤飾作品。	口頭評量 實作評量		
八	10 月 11 日 至 10 月 17 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作－擬訂大綱】 1. 學生閱讀範文，分解各段層次。 2. 設計「談守時」各段層次。	口頭評量 實作評量		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

九	10 月 18 日 至 10 月 24 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作—作文習寫】 1. 學生依據之前設計的細目進行寫作。 2. 學生口述作文之後，逐段寫作。	口頭評量 實作評量		
十	10 月 25 日 至 10 月 31 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作—作文習寫】 1. 學生依據之前設計的細目進行寫作。 2. 學生口述作文之後，逐段寫作。	口頭評量 實作評量		
十一	11 月 1 日 至 11 月 7 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作—作文賞析】 1. 學生賞析其他同學的優良作品。 2. 全班共同檢討潤飾作品。	口頭評量 實作評量		
十二	11 月 8 日 至 11 月 14 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作—擬訂大綱】 1. 學生閱讀範文，分解各段層次。 2. 設計「談環境保護」各段層次。	口頭評量 實作評量		
十三	11 月 15 日 至 11 月 21 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作—作文習寫】 1. 學生依據之前設計的細目進行寫作。 2. 學生口述作文之後，逐段寫作。	口頭評量 實作評量		
十四	11 月 22 日 至 11 月 28 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作—作文習寫】 1. 學生依據之前設計的細目進行寫作。 2. 學生口述作文之後，逐段寫作。	口頭評量 實作評量		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

十五	11 月 29 日 至 12 月 5 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作－作文賞析】 1. 學生賞析其他同學的優良作品。 2. 全班共同檢討潤飾作品。	口頭評量 實作評量		
十六	12 月 6 日 至 12 月 12 日	童詩創作 (1)	【童詩欣賞】 1. 介紹兒童歌謠與童詩。 2. 介紹童詩的特性及寫作原則。 3. 學生學習童詩的押韻。 4. 童詩欣賞。	口頭評量 實作評量		
十七	12 月 13 日 至 12 月 19 日	童詩創作 (1)	【童詩認識】 1. 介紹童詩的表達技巧及類別。 2. 學生練習各種表達技巧。 3. 欣賞各類童詩。	口頭評量 實作評量		
十八	12 月 20 日 至 12 月 26 日	童詩創作 (1)	【聯想】 1. 教師介紹聯想的各種方法。 2. 學生實作接近聯想、類似聯想和對比聯想	口頭評量 實作評量		
十九	12 月 27 日 至 1 月 2 日	童詩創作 (1)	【童詩創作】 1. 教師引導學生利用聯想法創作童詩。 2. 學生創作寫景詩。	口頭評量 實作評量		
二十	1 月 3 日 至 1 月 9 日	童詩創作 (1)	【童詩創作】 1. 教師引導學生利用聯想法創作童詩。 2. 學生創作圖像詩。	口頭評量 實作評量		
二十一	1 月 10 日 至 1 月 16 日	童詩創作 (1)	【童詩創作】 1. 教師引導學生利用聯想法創作童詩。 2. 學生創作寫物詩。	口頭評量 實作評量		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

二十 二	1 月 17 日 至 1 月 20 日	寫作回顧 (1)	3. 回顧本學期議論文與童詩的基本知識。 4. 觀摩同學作品。	口頭評量 實作評量		
---------	---------------------------	-------------	------------------------------------	--------------	--	--

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

【第二學期】

課程類別	作文/社團課程	年級/班級	六年級
教師	趙咨凱	上課節數/時段	18 節

設計理念：

- 一、 寫作是紀錄與表達個人思想感情的一種方式，藉由寫作可讓學生在語文學習成果更加完整。
- 二、 透過寫作，培養國語文的興趣，運用於日常生活中，培養同理心。
- 三、 閱讀各類文本並且學會高年應學之寫作文體與技巧，欣賞中國文學之美。

核心素養：

- 一、 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
- 二、 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
- 三、 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

課程目標：

- 一、 能掌握寫作步驟，按部就班寫出段落分明、表達清楚且符合主題的內容。
- 二、 能書寫什麼型議論文。
- 三、 能使用倒敘法書寫敘事類記敘文。
- 四、 能主動與他人分享作品，並能修改潤飾作品內容。

教學進度			教學重點	評量方式	議題融入/跨領域 (選填)	備註
週次	日期	單元/主題 名稱				
一	2 月 17 日 至	課程簡介 (1)	【課程簡介】 1. 教師簡介本學期作文社團內容。	口頭評量		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

	2 月 20 日		2. 初步了解各位學生的語文程度。			
二	2 月 21 日 至 2 月 27 日	閱讀結構 (1)	【閱讀議論文】 1. 教師介紹如何閱讀議論文。 2. 教師介紹閱讀理解策略。 3. 學生運用閱讀理解策略閱讀文章。	口頭評量 實作評量		
三	2 月 28 日 至 3 月 6 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作－擬訂大綱】 1. 教師介紹什麼型議論文。 2. 學生擬訂寫作大綱。 3. 議論文題目：一本書的啟示 最重要的一句話 印象最深刻的一件事	口頭評量 實作評量		
四	3 月 7 日 至 3 月 13 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作－擬訂大綱】 1. 學生閱讀範文，分解各段層次。 2. 設計「一本書的啟示」各段層次。	口頭評量 實作評量		
五	3 月 14 日 至 3 月 20 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作－作文習寫】 1. 學生依據之前設計的細目進行寫作。 2. 學生口述作文之後，逐段寫作。	口頭評量 實作評量		
六	3 月 21 日 至 3 月 27 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作－作文習寫】 1. 學生依據之前設計的細目進行寫作。 2. 學生口述作文之後，逐段寫作。	口頭評量 實作評量		
七	3 月 28 日 至 4 月 3 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作－作文賞析】 1. 學生賞析其他同學的優良作品。 2. 全班共同檢討潤飾作品。	口頭評量 實作評量		
八	4 月 4 日 至 4 月 10 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作－擬訂大綱】 1. 學生閱讀範文，分解各段層次。 2. 設計「最重要的一句話」各段層次。	口頭評量 實作評量		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

九	4 月 11 日 至 4 月 17 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作—作文習寫】 1. 學生依據之前設計的細目進行寫作。 2. 學生口述作文之後，逐段寫作。	口頭評量 實作評量		
十	4 月 18 日 至 4 月 24 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作—作文習寫】 1. 學生依據之前設計的細目進行寫作。 2. 學生口述作文之後，逐段寫作。	口頭評量 實作評量		
十一	4 月 25 日 至 5 月 1 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作—作文賞析】 1. 學生賞析其他同學的優良作品。 2. 全班共同檢討潤飾作品。	口頭評量 實作評量		
十二	5 月 2 日 至 5 月 8 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作—擬訂大綱】 1. 學生閱讀範文，分解各段層次。 2. 設計「印象最深刻的一件事」各段層次。	口頭評量 實作評量		
十三	5 月 9 日 至 5 月 15 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作—作文習寫】 1. 學生依據之前設計的細目進行寫作。 2. 學生口述作文之後，逐段寫作。	口頭評量 實作評量		
十四	5 月 16 日 至 5 月 22 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作—作文習寫】 1. 學生依據之前設計的細目進行寫作。 2. 學生口述作文之後，逐段寫作。	口頭評量 實作評量		
十五	5 月 23 日 至 5 月 29 日	議論文寫作 (1)	【議論文寫作—作文賞析】 1. 學生賞析其他同學的優良作品。 2. 全班共同檢討潤飾作品。	口頭評量 實作評量		
十六	5 月 30 日 至 6 月 05 日	記敘文寫作 (1)	【記敘文寫作】 1. 教師介紹倒敘法。 2. 欣賞倒敘法記敘文。 3. 學生利用倒敘法實作練習。	口頭評量 實作評量		

附件 3-3（九年一貫／十二年國教並用）

十七	6 月 6 日 至 6 月 12 日	記敘文寫作 (1)	【記敘文結構】 1. 教師介紹不同寫作結構。 2. 學生學習並列式、方位式、事件式與時間式結構。 3. 欣賞不同結構的文章。 4. 學生練習使用不同結構完成寫作大綱。	口頭評量 實作評量		
十八	6 月 13 日 至 6 月 19 日	記敘文寫作 (1)	【記敘文寫作】 1. 複習記敘文定義、類別與要素。 2. 介紹開頭結尾法。 3. 練習開頭結尾法。	口頭評量 實作評量		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成，僅供學校參考利用。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 若有單元需二週以上才能完成教學，可合併週次/日期部分之內涵。
4. 本表格灰底部分皆以一年級為舉例，倘二至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。