

大鞍國小陶藝教學課程設計教案（高年級）

年級		高年級	主題名稱	喜悅之光（陶燈）		
課程設計者		洪琮壹	教學者	賴月娟		
實施時程		240 分鐘	課程協助者	林毓玟、洪鈺凱		
活動設計						
活動一(80 分鐘): 認識了解陶燈製作技術及用途: 1. 利用視聽媒體，欣賞陶燈作品，及其所營造之氛圍。 2. 介紹陶燈的用途。 3.介紹實物陶燈的基本結構,重點在於須讓燈光透出的特別設計,也就是「鏤空」的部分。 4. 繪製創作圖。						
活動二(80 分鐘): 陶板製作： 1.每梯次 3 人輪流進行陶板製作教學。 2.動作包括：揉土團、整土、壓製陶板。 外型創作： 1.依創作圖稿製作陶燈。 2.技法運用：切割、刻花、粘貼、鏤空。						
活動三(40 分鐘): 作品展示 1.作品安置蠟燭。 2.陶燈實驗。 3.欣賞同儕作品。						
教學活動		學習目標	活動內容	評量 方式	學習 資源	能力 指標
活動一	認識了解陶燈製作技術及用途:	能了解「陶板」「鏤空」等專有名詞的意義及陶燈的藝術文化價值。	1.老師利用陶燈的作品，及其裝飾文化，引起學生學習動機。 2.經由實物或影片的介紹,可以和學生討論出所欲創作之陶燈形式，包括目前流行的「薰香陶燈」等作品。 3.介紹「陶板機」的基本構造及功能，和手桿陶板	發表 討論	網路 圖片、 影片	1-1-2 1-3-4 2-2-3 3-3-1

			的做法。			
活動二	陶燈製作教學	能做出有一盞完形之陶燈。	1. 先揉土>了解土團真空的用意 2. 壓製陶板>土團成型後，以陶板機壓製成1cm 左右之陶板。 3. 切割>依自由創作出之外型設計稿，自陶板上切割下所需之陶片(含底座)。 4. 利用回收寶特瓶做燈身模型。 5. 鏤空>在陶片上畫出欲鏤空之圖型，以刺針或修胚工具，鏤空上述圖型，並做邊緣整修。 6. 接合>若為接合之外體，進行刻花、粘貼接著工程。將本體安置於底座之上，進行刻花、粘貼接著工程。 7. 可額外加做乘放薰香的盤形(例：放精油的小盤子)	操作發表討論	示範成品、展示、陶板機	1-3-4
完全蔭乾後,進窯經高溫窯燒,此步驟由老師操作						
	1. 上釉藥	1.能活用各種釉藥的特性上色。 2.能做出具有美感的配色判斷。	1. 利用接觸過的所有釉藥來上色。 2. 上色過程中老師不斷提醒學生釉藥在高溫下，易流的特性，所以顏色是較無法掌握的。	正確使用釉藥	釉藥	1-2-3
完全蔭乾後,進窯經高溫窯燒,此步驟由老師操作						

活動三	作品展示	欣賞自己及他人之作品	1.作品安置蠟燭。 2.陶燈實驗。 3.欣賞同儕作品。		示範成品、展示、發表	4-3-2 4-3-6
本單元結束						